

XII ANIVERSÁRIO DO PPG-PMUS

PROGRAMA DO EVENTO

SIMPOSIO INTERNACIONAL MUSEOLOGIA, PATRIMÔNIO, COMUNICAÇÃO, MEDIAÇÃO: NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS

02 de agosto – Auditório do Museu de Arte do RJ / MAR

09.00h **Inscrição e Credenciamento dos participantes**

09.30h **Abertura dos trabalhos**

Mesa de Abertura -

Prof. Dr. Luiz Pedro San Gil Jutuca - Magnífico Reitor, UNIRIO

Dr. Olivier Giron – Diretor-Adjunto do Institut Français – Embaixada da França em Brasília

Sra. Heloisa Helena Queiroz – Coordenadora de Museus, SMC/RJ

Prof. Dr. Marcio Ferreira Rangel – Coordenador de Museologia, MAST

Profa. Dra. Helena Uzeda - Coordenadora, PPG-PMUS

10.30h **Conferencia Magistral**

Presidência da Mesa - Profa. Dra. Liliana Angel Vargas – Coordenadora de Relações Internacionais, UNIRIO

Museologia, Patrimônio e Narrativas Contemporâneas

Profa. Dra. Pascale de Robert - Programa de Pós-Graduação, *Muséum National d'Histoire Naturelle*, Paris, França

Mediadora: Profa. Dra. Priscila Faulhaber Barbosa, Vice-Coordenadora, PPG-PMUS

12.00h Almoço (a cargo dos participantes)

13.30h **Conferencial Magistral**

Presidência da Mesa – Profa. Dra. Helena Cunha de Uzeda - Coordenadora, PPG-PMUS

Musées, Muséologie et médiation: le discours de la lumière

Prof. Jean Jacques Ezrati - Engenheiro Emérito, Consultor em Iluminação – França

Mediador: Profa. Dra. Teresa Scheiner - PPG-PMUS

15.00h **Conferencial Magistral**

Presidência da Mesa – Prof. Dr. Anderson Junger Teodoro – Diretor de Pesquisa, Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação, UNIRIO

Experimentando o discurso da Museologia: as exposições curriculares da Escola de Museologia

Profa. Dra. Helena Uzeda – Coordenadora, PPG-PMUS

Mediador: Prof. Dr. Ivan Coelho de Sá – Diretor, Escola de Museologia, UNIRIO

16.30h **Comemoração dos 12 anos do Programa e 07 anos do Doutorado em Museologia e Patrimônio**

03 de agosto – Auditório do CC&T / UNIRIO

10.00h **Curso – Museologia, Patrimônio e Mediação: o discurso da iluminação** / Prof. Jean Jacques Ezrati

Módulo 01 - généralités, différence entre l'éclairage des musées qui inclus tous les espaces et l'éclairage des expositions

12.30h Almoço (a cargo dos participantes)

- 14.00h **Curso – Museologia, Patrimônio e Mediação: o discurso da iluminação** / Prof. Jean Jacques Ezrati
17.30h Visita ao Pão de Açúcar (a cargo dos participantes)

04 de agosto (sábado – dia livre)

05 de agosto (domingo – dia livre)

06 agosto – Auditório do CC&T / UNIRIO

- 10.00h **Curso – Museologia, Patrimônio e Mediação: o discurso da iluminação** / Prof. Jean Jacques Ezrati

Módulo 02 - L'éclairage comme élément de la scénographie (sémiotique de l'éclairage)

- 13.00h Almoço (a cargo dos participantes)

- 14.00h **Curso – Museologia, Patrimônio e Mediação: o discurso da iluminação** / Prof. Jean Jacques Ezrati

Módulo 03 - L'éclairage d'exposition comme facteur de l'ergonomie visuelle (reflets, éblouissement, qualité de la lumière)

07 agosto – Museu do Amanhã – Praça Mauá

- 10.00h **Curso – Museologia, Patrimônio e Mediação: o discurso da iluminação** / Prof. Jean Jacques Ezrati

Módulo 04 - L'éclairage d'exposition comme composante de la conservation préventive (dégradations photochimiques, exposition lumineuse, solutions)

- 13.00h Almoço (a cargo dos participantes)

- 14.00h **Módulo 05** - Analyse critique d'un musée et d'une exposition

- 16.00h **Encerramento do Curso do Prof. Ezrati com Visita técnica ao Museu do Amanhã**